

# Catherine McIntyre

Kerstin Dillig

Computer im Kunstunterricht

2tes Semester

## Über die Künstlerin:

1993 Bachelor of Design am Jordanstone Collage of Art

1994 Master of Design

Die Künstlerin arbeitet mittlerweile in Schottland als Computer-gestützte Illustratorin und Graphikdesignerin

## Über Ihre Arbeit:

Während ihrer Arbeit mit Licht, Form und Dimension erkannte Catherine McIntyre ihre Faszination für die Anatomie, die Mechanik und die Stimmungen des Körpers.

Ihre Arbeit wird in hohem Maße von ihrer eigenen Philosophie, Geisteszuständen und Gefühlen beeinflusst und geprägt..

Die ihr unzureichende Darstellungsart der Collage hat die Künstlerin durch die Arbeit mit Photoshop ersetzt, mit der es ihr möglich ist, die Beschränkung der Ausdrucksmöglichkeit zu überwinden und sich überlagernde Motive in einem Bild einzufangen.

Neben ihren Fotos verwendet die Künstlerin Zeichnungen, Collagen und gefundene Objekte um ihre Arbeiten zu gestalten.

Ihre Bilder arbeiten auf zwei Niveaus, dem Ästhetischen und dem Emotionalen.

Das ästhetische Niveau wird hierbei durch Beschaffenheit, Farbe und Muster der einzelnen Elemente gebildet.

Das Emotionale wird durch die Themenwahl und deren Ausdruck gezeigt:

- Die Natur als ursprüngliches Element
- Die Natur unter der Bedrohung der Industrialisierung
- Das Altern allgemein und der Einzelperson an sich
- Kommunikation und deren Schwierigkeit
- Der Unterschied zwischen gezeigter und wirklicher Persönlichkeit

Ein fortwährende Metapher ist der Akt, der oft in ihren Bildern auftritt. Er soll innerste Gefühle wie Zufriedenheit, Verwundbarkeit und Schwäche ausdrücken.

Er stellt das Wesentliche dar, gilt als Symbol des Menschen oder als Ausdruck der natürlichen Welt.

Diese endlosen Präsentationsmöglichkeiten des Aktes, die idealisiert, realistisch, grotesque oder zerstückelt sein können, sind in ihren Bildern unverzichtbar geworden.

<http://cmci.websign.ru/>

<http://members.madasafish.com/~cmci/>

<http://www.intangible.org/Features/mcintyre/mcihome.html>

**Dreams** - Victory   **Chimeras** – Leaf Drapes   **Nightmares** - Siren  
**Portrait** - Ruthra   **Time** - Travelling without moving

